

**Pressemitteilung, 16.09.2015**

### **3. Días de Cine – Lateinamerikanische Filmtage im Deutschen Filmmuseum und in der Goethe-Universität Frankfurt am Main**

Kinokultur von der anderen Seite des Atlantiks, Filme aus ganz Lateinamerika – das zeigen wir Ende Oktober in Frankfurt, bei Días de Cine. Am 30. Oktober geht es los: dann folgen drei Tage voller Filme, Diskussionen und Begegnungen. Organisiert wird das Filmfestival komplett von Ehrenamtlichen, Días de Cine ist eine Kooperation von Café Azul e.V. und dem Deutschen Filmmuseum.

Unser Festival eröffnen wir am Freitag, 30. Oktober, mit dem argentinischen Film „María y el Araña“: Ein preisgekrönter Film über das harte Erwachsenwerden in einem Elendsviertel von Buenos Aires. Die Regisseurin, María Victoria Menis, wird ihren Film persönlich vorstellen. Insgesamt werden neun Filme und zwei Kurzfilme gezeigt – und zwar aus Argentinien, Brasilien, Chile, Costa Rica, El Salvador, Guatemala, Kolumbien, Mexiko, Paraguay, Perú und Uruguay. Die Filme werden in Originalsprache mit englischen Untertiteln gezeigt.

Dieses Jahr haben wir drei Regisseure eingeladen: María Victoria Menis (Argentinien), Laura Astorga (Costa Rica) und Sergio Ramírez (Guatemala). Alle drei werden nach der Vorführung ihrer Filme Fragen aus dem Publikum beantworten.

Die Filmvorführungen und Gespräche werden alle im Deutschen Filmmuseum stattfinden. Als Begleitprogramm wird es in diesem Jahr zusätzlich zwei Podiumsdiskussionen mit den Regisseuren in der Goethe-Universität geben. Am Freitag, 30.10., geht es dabei um das Thema „Kino(s) aus Lateinamerika im 21. Jh. – Protagonisten, Tendenzen und Herausforderungen“. Der Titel der zweiten Gesprächsrunde (am Samstag, 31.10.) lautet: „Vom Bild, zum kollektiven Gedächtnis, gegen das Vergessen“. Beide Diskussionen werden auf Spanisch geführt und sind eine Kooperation von Días de Cine mit dem Institut für Romanische Sprachen der Goethe-Universität sowie mit der DW Akademie.

Ausklingen lassen wir die Filmtage am Sonntagabend, 1. November, mit „Mateo“ - einem Film der kolumbianischen Regisseurin María Gamboa. Die genaue Spielzeiten der neun Langfilme und zwei Kurzfilme entnehmen Sie bitte den Anhängen.

-----

#### **Días de Cine - Lateinamerikanische Filmtage**

- ↳ **Teilnehmende Länder:** Argentinien, Brasilien, Chile, Costa Rica, El Salvador, Guatemala, Kolumbien, Mexiko, Paraguay, Peru und Uruguay
- ↳ **Wann:** 30.10. – 1.11.2015
- ↳ **Wo:** Deutsches Filmmuseum (Schaumainkai 41) und Goethe-Universität (Campus Westend)
- ↳ **Was:** 9 Spielfilme und 2 Kurzfilme auf Spanisch/Portugiesisch/Maya/Guaraní mit engl. UT
  - Einige davon sind Erstaufführung in Deutschland, wie "El Aula Vacía", ein Film unter der künstlerische Leitung von Gael García Bernal
- ↳ **Programm und Presse Dossier:** Im Anhang.
- ↳ **Bilder:** [https://www.dropbox.com/sh/jpf30xyncge8zvd/AAD5lhfQx5txDAmouR4\\_eS6Ga?dl=0](https://www.dropbox.com/sh/jpf30xyncge8zvd/AAD5lhfQx5txDAmouR4_eS6Ga?dl=0)
- ↳ **Webseite:** [www.dias-de-cine.de](http://www.dias-de-cine.de)
- ↳ **Social Media:** <http://dias-de-cine.blogspot.de> | <http://fb.me/diasdecineffm>  
[http://twitter.com/diasdecine\\_ffm](http://twitter.com/diasdecine_ffm) | <https://instagram.com/diasdecine>

#### **Kontakt:**

Juan Carlos Méndez  
Pressearbeit  
0157 779 648 41  
mendez@dias-de-cine.de