



Días de Cine 2015 zum 3. Mal in Frankfurt am Main

›Días de Cine – Lateinamerikanische Filmtage‹ | 30.10. – 01.11.2015

Neun Spielfilme und zwei Kurzfilme des zeitgenössischen lateinamerikanischen Kinos aus elf teilnehmenden Ländern: Argentinien, Brasilien, Chile, Costa Rica, El Salvador, Guatemala, Kolumbien, Mexiko, Paraguay, Peru und Uruguay

›Días de Cine – Lateinamerikanische Filmtage‹ ist eine Veranstaltung von Café Azul e.V. (Gräffstraße 83, 60486 Frankfurt am Main).

Jens Schäfer | Vereinsvorsitzender

Team:

Dr. Pilar Mendoza | Festivalleiterin

Gala Montero | Programm

Tania Hernández | Programm

Dr. Marta Muñoz-Aunión | Begleitprogramm

Filmprogramm:

Im Deutschen Filmmuseum Frankfurt | Deutsches Filminstitut – DIF e.V.

Freitag | 30. Oktober 2015

15.00 Uhr – 17.00 Uhr Podiumsdiskussion (s.u.)

20.00 Uhr: „María y el Araña“ von María Victoria Menis, Argentinien 2014 (90 min), Vorführung im Beisein der

Regisseurin

22.45 Uhr: „El elefante desaparecido“ von Javier Fuentes-León, Peru 2014 (110 min)

Samstag | 31. Oktober 2015

10.00 Uhr – 12.00 Uhr Podiumsdiskussion (s.u.)

16.00 Uhr: „Aquí estoy, aquí no“ von Elisa Eliash, Chile 2012 (90 min)

18.00 Uhr: „El aula vacía“, Verschiedene Regisseure aus Lateinamerika 2014 (111 min)

20.00 Uhr: „Distancia“ von Sergio Ramírez, Guatemala 2011 (72 min), Vorführung im Beisein des Regisseurs | „Karai Norte“ von Marcelo Martinessi, Paraguay 2009 (20 min)

22.30 Uhr: „Carmin Tropical“ von Rigoberto Perezcano, Mexiko 2014 (80 min) | „Guida“ von Rosana Urbes, Brasilien 2014 (12 min)

Sonntag | 01. November 2015

15.00 Uhr: „O Menino e o Mundo“ von Alê Abreu, Brasilien 2013 (85 min)

18.00 Uhr: „Princesas Rojas“ von Laura Astorga, Costa Rica 2013 (100 min), Vorführung im Beisein des Regisseurs

20.30 Uhr: „Mateo“ von María Gamboa, Kolumbien 2014 (86 min)

Podiumsdiskussionen:

Im Casino (Campus Westend) der Goethe-Universität Frankfurt am Main

Freitag | 30. Oktober 2015 | 15.00 Uhr – 17.00 Uhr

„Cine(s) de América Latina siglo XXI: protagonistas, tendencias, desafíos“ – „Lateinamerikanisches Kino im 21. Jahrhundert: Mitwirkende, Tendenzen, Herausforderungen“

Podiumsteilnehmer: Laura Astorga (Regisseurin, Costa Rica) + Sergio Ramírez (Regisseur, Guatemala) + María Victoria Menis (Regisseurin, Argentinien)

Moderation: Dr. Marta Muñoz-Aunión (Goethe-Universität Frankfurt) + David Olmos (Deutsche Welle Akademie)

Veranstaltungsort: Goethe-Universität Frankfurt am Main, Campus Westend, Raum: Casino 1.811

Samstag | 31. Oktober 2015 | 10.00 Uhr – 12.00 Uhr

„Desde la imagen, por la memoria, contra el olvido“ – „Vom Bild, zum kollektiven Gedächtnis, gegen das Vergessen“

Podiumsteilnehmer: Sergio Ramírez (Regisseur, Guatemala) + Prof. Dr. Roland Spiller (Goethe-Universität Frankfurt) + David Olmos (Deutsche Welle Akademie) + Hans-Peter Böffgen (Regisseur, Deutschland)

Moderation: Dr. Marta Muñoz-Aunión (Goethe-Universität Frankfurt)

Veranstaltungsort: Goethe-Universität Frankfurt am Main, Campus Westend, Raum: Casino 1.811

Links:

[Días de Cine – Offizielle Festival-Homepage](#)

[Días de Cine – Offizieller Festival-Blogspot](#)

[Días de Cine – Deutsches Filmmuseum](#)

ZURÜCK

Andrea Palladio

WEITER

**Das planarte team |
Die wissenschaftliche Forschungsgemeinschaft**

Copyright by planarte - Kunsthistorische Forschung - Filmforschung | Impressum